

# УЗОРЫ НА ЛИСТВЕННОМ СТВОЛЕ

Недавно вышел в свет сборник, посвященный юбилею известного сахалинского писателя Владимира Санги, которому сегодня исполняется 80 лет

## ОТКУДА ПОШЕЛ НИВХСКИЙ НАРОД

Символично, что круглую дату именитый сахалинец отмечает именно в Год литературы в России. В честь 80-летия писателя правительство области и компания «Сахалин Энерджи» подготовили специальный проект. В его рамках планируется провести ряд мероприятий. Одно из них — выпуск и презентация книги в честь классика нивхской литературы.

В издание вошли произведения в трех литературных жанрах: сказка «Мудрая нерпа», легенда «Приключение двух братьев» и отрывок из поэмы «Рожденный ЫХ мифом». Кроме того, в сборнике можно найти биографию Владимира Санги и его библиографию, информацию об островном регионе и о проекте «Сахалин-2». Все разделы издания представлены на русском, английском и французском языках.

Книга иллюстрирована фотопортретами Владимира Санги, фотографиями нивхов, сахалинской природы. Обложка сборника украшена нивхскими узорами, как бы вырезанными на листовном стволе. Чтобы понять, насколько это символично, достаточно обратиться к поэме Санги, в которой есть такие строки: «Нивхский наш род повелся / От лиственницы краснодревой... / На лиственницу похожа кожа наших людей».

Владимир Санги вместе с сахалинской делегацией примет участие в заседании международного круглого стола по сохранению и популяризации культурного и языкового наследия коренных народов Севера Сахалина (нивхов), которое состоится сегодня в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже. Презентация книги пройдет в рамках этого же мероприятия.

## КОНКУРС О ТВОРЧЕСТВЕ

Кроме того, недавно компания «Сахалин Энерджи» совместно с региональным министерством образования объявила конкурс о творчестве Владимира Санги на Сахалине. Он проводится в рамках проекта «Сохранение и популяризация культурного и языкового наследия сахалинских нивхов».

В конкурсе могут принять участие все желающие: как индивидуальные участники, так и творческие коллективы.

Конкурс проводится по номинациям: «Литературное творчество» (сочинение, эссе, исследовательская работа), «Буктрейлер» (аналог кинотрейлера, короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о книге), «Изобразительное творчество» (рисунок, живописные и графические работы, стенгазета).

Также в числе номинаций — «Декоративно-прикладное творчество»: резьба по дереву, изготовление изделий из бересты, изготовление национальных инструментов, лепка, аппликация (в том числе из меха, кожи рыбы, других природных материалов, вышивка, выжигание).

Конкурсные работы и заявки принимаются до 15 июля 2015 года. Итоги будут подведены 3 ноября 2015 года. Вопросы по участию в конкурсе можно задать на сайте «Сахалин Энерджи» и по телефону: 8-914-759-42-08, 8-914-769-34-58, в рабочее время с понедельника по пятницу.

## О ЧЕЛОВЕКЕ ЫХ МИФА

А в Сахалинском театре кукол началась работа над апрельской премьерой. Как рассказала художественный руководитель Антонина Добролюбова, новая по-

## НАША СПРАВКА

*Владимир Михайлович Санги — основоположник нивхской литературы и общественный деятель. Создатель нивхского алфавита, автор учебников для нивхских школ осуществлял перевод произведений классиков русской литературы на нивхский язык. Лауреат Государственной премии РФ; член Союза писателей СССР (России), член Международной лиги защиты прав и свобод человека при Экономическом и Социальном Совете ООН.*



ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

ставка тоже приурочена к 80-летию классика отечественной литературы Владимира Санги.

Литературной основой спектакля станет эпическая песня «О человеке ЫХ мифа». Санги записал одноименную легенду от старой сказительницы Хытук еще в 1974 году во время своей первой научной экспедиции. Это один из первых опытов сахалинского писателя в записи и систематизации фольклора своего народа. На литературную переработку древнейших космогонических мифов нивхов автору потребовалось немало времени и сил.

Воплощать литературный замысел будет постановочная группа из Бурятии — режиссер Эрдэни Жалцанов и художник Ольга Акимова. Творческий десант отмечен профессиональным театральным со-

обществом России: у режиссера — «Золотая маска» 2010 года, а сценарист был ранее номинирован. По мнению А. Добролюбовой, которая хорошо знакома с художественным почерком постановщика Э. Жалцанову необычайно удаются спектакли этнографического характера. Конечно, бурятский эпос, в отличие от нивхского, обладает немного другим взглядом, иным дыханием, но в целом проект должен дать интересный результат.

С гостями из Бурятии работает актерская группа в составе Евгения Панихина, Александра Маковецкого, Евгения Тодики, Анастасии Котовой, Ольги Сергиенко и Лолиты Душкиной. Огромную помощь в подготовительной работе оказывают сотрудники областного Центра народного творчества во главе с директором Зоей Луцан.

Для полного погружения в атмосферу предстоящей работы постановочная группа вчера выехала на север Сахалина. В течение двух дней она встретится с представителями совета старейшин коренных малочисленных народов Севера в Ногликах и Поронайске. Малая этнографическая экспедиция позволит ознакомиться с бытом и спецификой аборигенов острова, и это, безусловно, поможет в будущей работе. Эрдэни Жалцанов добился постановку от Владимира Санги получил. Спектакль будет называться «Песнь ЫХ мифа. Одиночество богов». Премьерные показы состоятся на большой сцене театра кукол 2–5 апреля 2015 года.

Андрей ЛЕВЧЕНКО  
vedomosti@skr.su

## НАМ ПИШУТ

# ЖИТЬ В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ

Этому учат книги Владимира Санги

Читательница «Губернских ведомостей», член городского Совета ветеранов Лариса Лунина пишет, что осталась под большим впечатлением от материала «Владимир Санги: Созидательная сила протеста», который вышел в номере газеты за четверг, 12 марта 2015 года.

«Сейчас перечитываю повесть Владимира Михайловича Санги «Изгин». Мне жаль, что сахалинцы мало знакомы с произведениями этого великого челове-

ка. Его книги учат любить природу и людей. Мало того что мы вредим природе, мы просто забыли, что с ней надо жить в гармонии. Мы — ее часть. Природа как бы мстит людям различными катаклизмами. Надо исправлять свои ошибки. А как?» — задает в своем письме вопрос Лариса Акимовна.

Читайте произведения нашего современника В. М. Санги, советует читательница «Губернских ведомостей».

«Он любит людей, свой народ, помогает ему. Желаю Владимиру Михайловичу долгих лет жизни. А всем нам желаю учиться жить в гармонии с природой по книгам В. М. Санги. Ведь что посеешь, то и пожнешь», — заключает Лариса Акимовна.

Подготовила Екатерина БАНКОВСКАЯ  
vedomosti@skr.su