

«Я здесь родилась...»

Паисия Владимировна Немова

1948 - 2006

Паисия Владимировна Немова (Кочетова) родилась **8 апреля 1948 года** в селе Стародубское Сахалинской области, куда ее родители приехали из города Владимира. Среднюю школу закончила в городе Макарове, где и начала работать корреспондентом газеты «Родная земля».

В 1971 году переехала с семьей в город Улан – Удэ. Трудилась на телевидении, в газетах, с 1976 года – на БАМе. Училась на заочном отделении журналистики в Иркутском университете, прервала учебу на 5 курсе по семейным обстоятельствам.

В 1983 году вернулась на Сахалин, в поселок Буюкли Смирныховского района, затем – в поселок Смирных. Работала художником – оформителем, корреспондентом районной и областной газет.

Печаталась в журналах, коллективных сборниках, издала несколько поэтических книг.

В 1968 году в Сахалинском книжном издательстве вышла первая книжка стихов «Я здесь родилась» в сборнике «Встреча – 68».

«Держись, душа!» – второй сборник известной сахалинской поэтессы. Она, автор не только стихов, но и художественного оформления сборника.

«Она росла в согласии со всеми богами: богом моря, богом тверди, богом неба. И это согласие быстро отозвалось строками столь же естественными и красивыми, как сила и назначение Великих Стихий. Так она начиналась.

Так она стала Поэтом». Именно так Владимир Санги в предисловии к сборнику стихов Таи Немовой «*Держись, душа!*» говорит об авторе.

В этот сборник вошли произведения Таи Немовой, отражающие дух, боль, радость или счастье времени. Стихи глубокие по мысли, открытые, честные, мужественные и в то же время удивительно женственные. И в этом вся Таи Немова.

В 2004 году в Сахалинском книжном издательстве выходит третий сборник под названием «*Зона : Эскизы в черно-белых тонах*».

Сборник представляет собой отдельные стихотворения, графическую прозу и иллюстрации автора, объединенные «вечной» темой добра и зла.

Эта книга – размышления о чёрном и белом, свете и тьме, грехе и покаянии, дерзости и смиренении. И главная тема в ней – трудный путь человека в современном мире. Путь к истине, к любви и возрождению.

Спустя два года после смерти поэтессы была издана книга избранной лирики «*На волне*», в которую вошли стихотворения из сборников «*Держись, душа!*», «*Зона*», а также неопубликованные стихи, посвященные друзьям.

Таи Немовой нет с нами, но остались ее стихи, картины и добрая память всех кто ее знал.

Все запомню –

*шиповник,
к морю бегущий,
и волны, поющие
то звонче, то глушше.*

Следы на песке узкие.

*Это девочка шла,
слушая музыку
старого мудрого моря.*

А оно

*добрьими мокрыми лапами
золотистый песок ей под ноги стелило,*

*И не злилось,
и гладкие камешки ей дарило –
Бери.*

Я запомню это доброе море.

*Мне дорого море,
откуда рождается солнце,
и к которому сосны
со склонов сопок
тянут колючие руки.*

*Я запомню это солнце,
и сопки,*

*и сосны,
и эту девочку с волосами,
пропахшими солью.*

*я запомню,
потому что я здесь родилась.*

День рождения

*Апрель в слезах,
он подошел устало,
потом сказал:*

Иди, пора настала.

*Семь дней текло
ручьями из-под снега.*

*Зиме назло
летело солнце с неба.*

*Семь дней ждала
упрямо и бессонно.*

*Ты ждать могла.
Ты дождалась восьмого.*

*Спеши теперь,
пришла твоя повестка.*

*В слезах апрель,
как юная невеста.*



Моя фамилия

Прадед мой, тихо канувший в небыль,
был по - своему жизнью томим:
основал он фамилию – Немов,
потому что родился немым.

Красотою зари околован,
он стоял, на движения скуп,
и мычало в нём первое слово
и ни разу не падало с губ.

Я несчастье его понимаю,
столько раз на коротком веку
мне казалось: я тоже немая,
и сказать ничего не могу.

Но, замучившись снова и снова
и шептать, и смотреть на зарю,
я промолвила первое слово,
удивляясь сама: говорю!

Моя земля

Если я далеко уеду,
я возьму с собой землю эту
с хороводами всех ветров,
с голубыми глазами цветов.
Я возьму с собой злые штормы
и туманов белые шторы,
сахалинский ручей в лесу
я в ладонях с собой увезу.
Буду помнить морской простор
и морщины столетних гор,
и колючий смуглый шиповник
буду помнить я,
буду помнить.

Мой девиз – творчество

Родилась на юге Сахалина. В 1966 году закончила среднюю школу в г. Макарове и сразу после выпускного бала пошла работать в местную районную газету «Родная Земля». Моя первая запись в трудовой книжке – фотокорреспондент.

Шесть лет жила в г. Улан-Удэ и работала в молодежной газете. Потом – строительство Байкало-Амурской магистрали. В п. Новый Уоян газеты не было, там я работала художником-оформителем и училась заочно в Иркутском университете на факультете журналистики.

В 1984 году вернулась на Сахалин, работаю корреспондентом в газете «Новая жизнь».

Мой девиз – творчество.

В 1968 году в Сахалинском книжном издательстве вышел сборник 6 поэтов под названием «Встреча-68», там была и моя маленькая книжечка стихов о родном крае, которая называлась **«Я здесь родилась»**.

Публиковалась в журналах «Сельская молодежь», «Молодая гвардия», «Дальний Восток», «Байкал» и др.

В 1995 году в п. Буюкли состоялась выставка моих живописных и графических работ.

Считаю, что у каждого человека есть талант. Не беда, что нет оперного голоса или дара поэта. Но при творческом отношении к жизни и работе можно все делать вдохновенно: учить, лечить, сколачивать табуретки. Творчество помогает устоять в беде, радоваться в работе и никогда не скучать в жизни.

Т. Немова

Составитель: Егорова Л. Г.,

Зав.информационно-библиографическим
сектором ;

Компьютерная верстка и дизайн: Ан О.М.,
Зав. сектором доступа к электронным ресурсам;

Ответственный за выпуск: Кан С.Н.,
Директор ЦБС.



Смирныховская центральная библиотека

ул. Ленина 12

Тел: 22-3-63, 41-1-35 Факс: 22-4-05

E-mail:smir_library@mail.ru

Сайт: http://smirlib.ru

Принтер "SHARP MX-2300N"

Тираж 10 экз.



МБУК «Смирныховская ЦБС»

Центральная библиотека
отдел АиИТ



**Пая
Немова**

Сахалинская поэтесса

Член Союза
писателей России